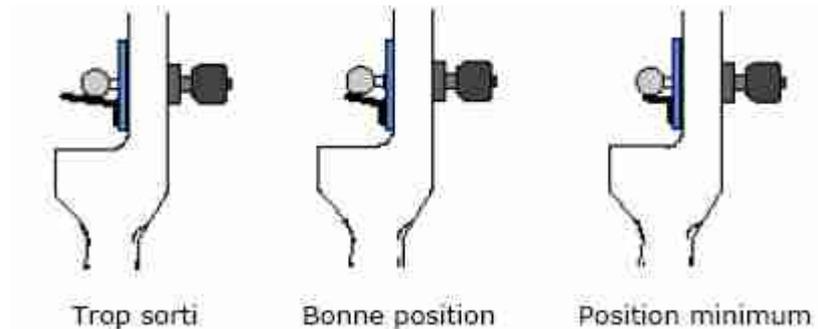


Les réglages arcs classiques (partie 1):

Afin de pouvoir utiliser au mieux mon arc, il va me falloir effectuer quelques réglages.

Le repose-flèche :

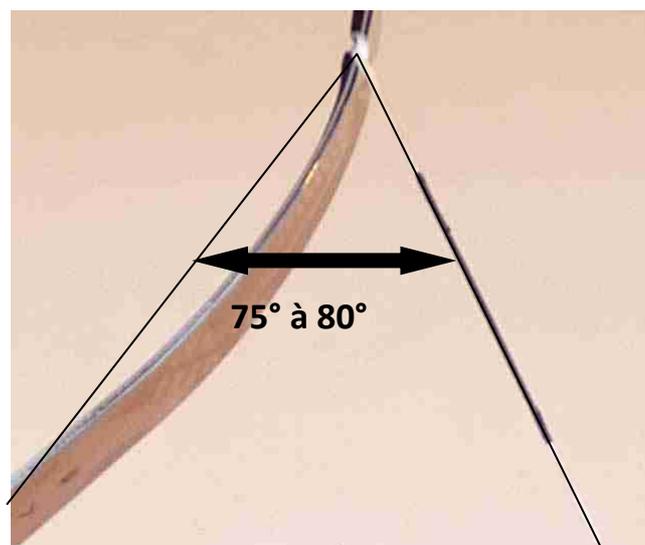
Il représente peut-être le principal accessoire de l'arc. En effet, il conditionnera la position de passage de la flèche dans la fenêtre d'arc et la position des repères d'encoche (le détalonnage), permettra de réaliser les réglages ultérieurs. Pour ne pas affecter son vol, la flèche et l'empennage doivent sortir du repose flèche sans le toucher.



Le choix du repose flèche et son réglage sera fonction du type de tube (diamètre) et de plumes tirés.

Choix de l'arc :

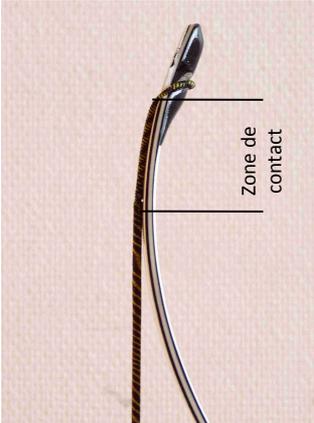
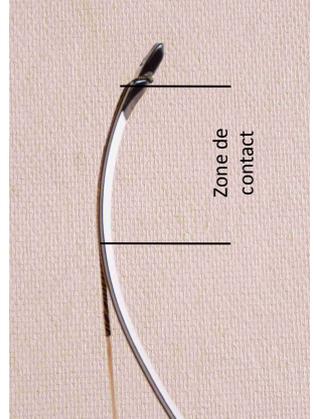
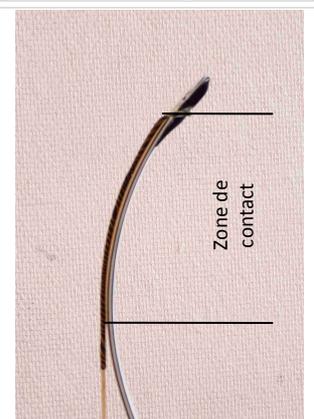
Comme nous l'avons vu dans la fiche n°3, le choix de la hauteur de l'arc est fonction de l'allonge de l'archer. En effet pour une efficacité maximale de l'arc, l'angle formée par la branche et la corde, lors l'arc est tendu à l'allonge de l'archer, doit être compris entre 75° et 80°. Si cet angle est inférieur, le rendement de l'arc n'est pas bon ; l'arc est trop grand. Si au contraire l'angle est supérieur ou égal à 90°, l'arc n'est pas adapté. L'arc est trop court, les branches sont trop sollicitées.



Longueur de la corde :

Nous avons vu, fiche n°7, qu'il existait plusieurs matériaux pour la réalisation des cordes. La corde est un élément important de l'arc. C'est qui transmet l'énergie accumulée dans les branches. Une mauvaise corde peut empêcher le regroupement des flèches. Il ne faut mettre un nombre de brins trop élevé sous peine d'alourdir la corde et donc d'avoir une vitesse plus faible et donc une trajectoire moins plate. La bonne longueur du tranche-fil est la largeur de votre prise de corde, plus 1 cm de chaque côté.

La longueur de la corde est aussi importante pour le rendement et la longévité des branches. Certes, la taille de la corde se choisit pour la taille d'arc tiré (pour un arc de 66", la corde est une 66"). Mais il faut distinguer des 66" courte, moyenne et longue. L'archer adaptera la longueur en fonction du contact des branches et de la corde au repos.

	<p>Corde trop courte</p> <p>La corde ne touche que les poupées et pas les branches. Les branches sont beaucoup trop tendues et vont être très sollicitée durant la phase de tir.</p>
	<p>Corde de longueur correcte</p>
	<p>Corde trop longue</p> <p>La corde est trop en contact avec les branches. Ce qui occasionnera de fortes vibrations.</p>

Mesure réelle de la puissance de l'arc :

Cette mesure se fait à l'aide d'un peson (dynamomètre). Après avoir encocher une flèche sur l'arc. L'archer va tendre son arc en se servant du peson. On peut passer le clicker avec une flèche, pour les plus expérimentés, (sans lâcher le peson...), c'est plus précis. Sinon, la main tirant le peson reculant davantage que lors d'un tir normal, c'est donc la position de la corde par rapport au visage qui est la plus importante.



Ceci va permettre de déterminer la puissance réelle de l'arc tirée par l'archer. Ce qui est le premier point indispensable au choix de tube.

Mesure de l'allonge de l'archer :

Comme nous l'avons dans une fiche précédente, l'allonge de l'archer est la longueur de flèche lorsque le tireur est en position de tir parfaite. Elle est mesurée du creux de l'encoche à l'axe du berger button. Il est nécessaire d'y rajouter 1" à 1,5" (soit 2,5 à 3 cm). La longueur ainsi obtenue et la puissance mesurée à cette allonge, permettront, en se rapportant aux tableaux des constructeurs, de choisir la souplesse de tube la plus adaptée.